

群馬大学 国際シンポジウム (教育学研究科長期研修院音楽・国際センター共催企画)

芸術×国際交流

MUSIC × ART × INTERNATIONAL EXCHANGE
WITH DR. TRACY K. DOYLE & DR. JAMES W. DOYLE III
FROM ADAMS STATE UNIVERSITY, COLORADO

コロラド アダムス州立大学 トレイシー & ジェイムス ドイル氏 を迎えて

基調報告 (13:30-)

—地方大学町ALAMOSAにおける ARTIST IN RESIDENCE
5ヶ月間のアダムス州立大学滞在をとおして 菅生 千穂

交流演奏 (14:00-)

—前奏曲「SANDHILL CRANE」(壺井一歩作曲)
—「木片のための音楽」(S.ライヒ作曲) ほか

トレイシー・ドイル/フルート ジェイムス・ドイル/打楽器
柏木 薫/ピアノ 菅生 千穂/クラリネット 林 耕史&松井 美侑/打楽器

パネル・ディスカッション <芸術×国際交流> (14:50-)

—「中之条ビエンナーレ2017」ライブ・セッション (9/24 中之条・暮坂)
—「音の詩画集VOL.5」コンサート (9/28 東京・杉並) を通して

パネリスト: トレイシー・ドイル/フルーティスト ジェイムス・ドイル/打楽器奏者
柏木 薫/ピアニスト 林 耕史/彫刻家

コメンテーター: 末松 美知子 コーディネーター: 菅生 千穂

※英語をまじえて行ないますが、通訳いたします。

日時

2017年10月1日 (日)
13:30-16:00

場所 ミューズホール (荒牧キャンパス・学生会館)

入場無料 ご自由にご来聴ください。

問合せ: 菅生千穂 (027)220-7306 c-sugo@gunma-u.ac.jp

パネリスト&演奏者:

TRACY DOYLE/フルート



アダムス州立大学(米コロラド州)教授, フルート, 室内楽, 音楽教育等を担当。フルート奏者としてクラシックからケルト音楽まで幅広い様式を演奏, 新しい音楽にも積極的。全米でマスタークラスを行なう。

JAMES DOYLE/打楽器

アダムス州立大学(米コロラド州)教授, 打楽器, 世界の音楽, スチールドラムアンサンブル等指導。前西部航空自衛隊音楽隊首席打楽器奏者であり, 国内外で国際的に演奏活動を展開。



柏木 薫/ピアノ



ロンドンやスウェーデンでの演奏活動後, 帰国し独自の朗読コンサート「語りピアノ」を展開。柏木奈とのピアノ・デュオでも定評がある。自然体で詩的なピアニスト。「音の詩画集vol.5」でドイル氏らと共演。

林 耕史/彫刻家

群馬大学教授・美術教育講座

複数の木の構成による彫刻作品「漂泊」「RIN」「月が眠る山」「月が通う森」等のシリーズを展開。中之条ビエンナーレ2017ではドイル氏らとライブ・セッション「彫刻と緑の林の中で」を開催。



コメンテーター:

末松 美知子

／群馬大学国際センター長

コーディネーター:

菅生 千穂/クラリネット

群馬大学准教授・音楽教育講座